

Marina Marengo is Geographer and Professor of Geography at the University of GENOVA (Italy). In 1990 she took her PhD in Urban and Regional Geography (Rome, Department of University and Scientific Research). In 2001 she took her Doctorat Es Lettres (University of Lausanne). She has worked mainly on migratory phenomena and interculturality, gender studies, local and sustainable development, rural gentrification, methodology of geography and fieldwork research in social sciences, cultural geography. Her recent research focuses on literary geography and *mise en littérature* of territories, with a particular focus on popular literature.

Books

- 3- Marengo M., *Les trajectoires migratoires: entre flux, filières et mythes*, Thèse de Doctorat, Lausanne, Univ. de Lausanne - Faculté des Lettres, Travaux et Recherches, Institut de Géographie, Univ. de Lausanne, n. 21, 2001, p. 364. – in pdf all'url : http://doc.rero.ch/lm.php?url=1000,40,5,20060112140829-GX/1_These_Marengo_2001.pdf
- 5- Marengo M., Racine J.-B., *De l'Etat Providence à la solidarité communautaire : le monde associatif à Lausanne (Agenda 21). Vers un nouveau projet de société locale*, Lausanne, « Travaux et recherche » de l'Institut de Géographie de l'Université de Lausanne, n. 30, 2005, pp. 242, ISBN 9782940368013.
- 6- Marengo M. (a cura di), *Viaggio nella sostenibilità locale. Concetti, metodi, progetti realizzati e in corso in Toscana*, Firenze, Cesvot – Quaderni del Cesvot, n. 25, 2005, pp. 110 - ISSN 1828-3926.
- 7- Marengo M. (a cura di), *La dimensione locale. Esperienze multidisciplinari di ricerca e questioni metodologiche*, Roma, Aracne, 2006, pp. 168 ISBN 9788854802933.
- 8- Marengo M., Lacrimini P. (a cura di), *Il cambiamento globale: una sfida per la società aretina. La conoscenza, valorizzazione e tutela delle risorse radicate nel territorio quale strumento per (ri)definire una società locale*, Roma, Aracne, 2006, pp. 120 ISBN 9788854804708.
- 9- Marengo M., *Geografie dell'intercultura*, Pisa, Pacini, 2007, pp. 127, ISBN 9782940368013.
- 10- I. Biagianni, R. Farini, R. A. Lisi, M. Marengo, S. Mugnai, E. Nappini, A. Rossi, L. Segantini, *Guida ai prodotti agroalimentari del Casentino. Itinerari fra cultura e tradizioni locali*, Arezzo, Badiali, 2007, pp. 72 (seconda edizione riveduta del 2012) – ISBN: 9788890732607.
- 11- Lisi R. A., Marengo M. (a cura di), *"Dentro" i luoghi. Vol 1: riflessioni ed esperienze di ricerca sul campo*, Pisa, Pacini, 2009, ISBN 9788863150834.
- 12- Marengo M. Lisi R. A. (a cura di), *"Dentro" i luoghi. Vol. 2: riflessioni ed esplorazioni globali*, Pisa, Pacini, 2010, ISBN 9788863152371.
- 13- Marengo M., *L'Alta Val Tanaro. Modalità e percorsi di costruzione di un territorio montano. I processi "fondativi"*, vol. 1, Pisa, Pacini, 2011 – ISBN: 978-88-6315-317-0.
- 14- Marengo M., *L'Alta Val Tanaro. Modalità e percorsi di costruzione di un territorio montano. «Le peculiarità territoriali, fra storie e leggende locali»*, vol. 2, Pisa, Pacini, 2012 – ISBN: 9788863153712.
- 15- Marengo M., *Geografia e letteratura. Piccolo manuale d'uso*, Bologna, Patron, 2016 - ISBN: 9788855533362.
- 16- Marengo M., *L'épopée de Saint-Malo. Le parcours audacieux de la « ville close » et des Malouins*, Genova, GUP (Genova, University Press), 2020 - ISBN: 978-88-3618-039-4 (eBook).

Articles –chapters of books

- 107- "Le campagne francesi tra deruralizzazione e nuove opportunità di sviluppo. Una riflessione a partire da rappresentazioni letterarie contemporanee", *Atti del X CITURDES Congresso Internacional de Turismo Rural y Desarrollo Sostenible*, Santiago de Compostela, ottobre 2016, pp. 189-200 ISBN: 978-84-617-5616-2.
- 108-« D'un produit typique à un projet territorial : analyse de dix ans de processus de changement local dans le Casentino (Ar)», in Jean-Baptiste Grison, Laurent Rieutort (a cura di), *Valorisation des savoir-faire productifs et stratégies de développement territorial : patrimoine, mise en tourisme et innovation sociale*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires de Clermont-Ferrand, 2017, pp. 167-176 (con Andrea Rossi).
- 113- « Entre déambulations fluvio-littéraires et dérives paysagères : Gianni Celati et la Plaine du Pô », *Cahiers thématiques LACTH, La plaine, le plat, le plan*, n° 17, 2017, pp. 135-145.
- 115- From the rural "terroir" to the "neorural" novel: the contradictions and complementarities between popular and high literature in contemporary France", in Mauricette Fournier (ed.), *Rural writing Geographical imaginary and expression of a new regionality*, Newcastle Upon Tyne (GB), Cambridge Scholars Press, 2018, pp. 14-28.
- 116- «Le "Marittime" di Francesco Biamonti: identità in progress di una terra di frontiera», Ghidina J.-I. (a cura di) *Mosaïque des frontières dans la littérature italienne contemporaine*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2018, pp. 23-40 -. ISBN: 978-2-84516-783-4.
- 117- "Sviluppo locale e pratiche partecipative: tra aspettative deluse e innovazioni territoriali inaspettate", *Geotema*, n. 56, 2018, pp. 86-92 - ISSN: 1126-779.

- 118- “Deambulazioni fluvio-letterarie nella pianura Padana: tra derive post-rurali e walkskape”, L’apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme, Atti Congresso Geografico italiano, Roma, 7-10 giugno 2017, Roma, Agei, 2019, pp. 1395-1400 - ISBN:978-88-942641-2-8.
- 119- “Questioni di impronte letterarie: fra turismo e processi di patrimonializzazione territoriali”, L’apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme, Atti Congresso Geografico italiano, Roma, 7-10 giugno 2017, Roma, Agei, 2019, pp. 3029-3036 (con Andrea Rossi)- ISBN:978-88-942641-2-8.
- 120- “Il lavoro come costante migratoria e “luogo” di integrazione culturale: l’Italia fra emigrazione ed immigrazione”, Salvatori F. (a cura di), L’apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme, Atti Congresso Geografico italiano, Roma, 7-10 giugno 2017, Roma, Agei, 2019, pp. 2019-2024 -- ISBN:978-88-942641-2-8.
- 121- « Percorsi migratori transfrontalieri : i piemontesi “di” Nizza nella saga letteraria *La baie des Anges* di Max Gallo », *Intemelion*, n 4, 2018, pp. 61-85 - ISSN: 2280-8426.
- 122- “Chi non va in Francia non è gente”: nascita ed evoluzione delle categorie concettuali “migranti” nelle Alpi sud-occidentali, *Mosaico/Mosaic - VIII Giornata di studio “Oltre la globalizzazione”*, Memorie Geografiche della Società di studi Geografici- Nuova serie, n. 17, 2019, pp. 263-269 ISBN: 978-88-908926-5-3.
- 123- “Diversamente migranti : il ruolo delle *lifestyle migration* nelle dinamiche di *gentrification* rurale contemporanee. Il caso della Vallesanta (Casentino)”, *Geotema*, n. 61, 2020, pp. 106-114 - ISSN: 1126-779.
- 124- « Le Québec dans la littérature populaire française contemporaine : le cas des *Compagnons du Nouveau Monde* de Bernard Clavel : les représentations du Québec dans dans la littérature populaire française contemporaine », in A. Giaufret et M. Modenesi (a cura di), *Voyage au Québec: auto- et hétéro-représentations*, Città di Castello, Emil di Odoia srl, 2020, pp. 115-133. ISBN: 978-88-6680-346-1.
- 125- “Esplorazioni geo-letterarie tra il vicino e il lontano, l’altro e l’alterità. Paragrafo 7.4”. in Nicoletta Varani, Federico De Boni (a cura di), *Dalla multiculturalità all’interculturalità. Spazi e strumenti geografici*. Seconda Edizione, Milano, McGraw-Hill Education, 2020, pp. 343-353 - ISBN: 978883869905-4.
- 126- « A rebours dans les Maritimes: explorations-souvenirs de montagne », *Le Globe*, 2020, pp. 99-116 - ISSN [0398-3412](#) – 2297-5810.

In print

- 1- « The Maritime Alps migration chains: from traditional transalpine mobility to international migration », in L. Amigoni, S. Aru, I. Bonin, G. Proglia, C. Vergnano (a cura di), *EU Internal border making. The case of Ventimiglia*, Palgrave, London, 2020.
- 2- « Les cartes de communauté dans le Casentino (Italie): entre cartographie participative et redéfinition d'une identité collective », (6th EUGEO congress – Brussels, September 4-6, 2017), In Fournier M., Troin F. (a cura di), *Cartographie des parcours. Voyager, représenter et mobiliser*”, Presses Univ. Clermont-Auvergne, 2021 (con Andrea Rossi).