

INFORMAZIONI PERSONALI
ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Mamayusupova Kristina

-
- 10/2020-06/2021 **Cultore della materia “Geografia interculturale”, Dipartimento Scienze della Formazione (DisFOR)**
- 10/2019-06/2020 **Cultore della materia “Geografia interculturale”, Dipartimento Scienze della Formazione (DisFOR)**
- 10/2017-06/2019 **Insegnante di sostegno, Mediatrice culturale**
Cooperativa Sociale S.A.B.A. Onlus, Genova (Italia)
- Progettazione e svolgimento delle attività formativo-educative rivolte al soggetto disabile, stesura del P.E.I., incontri con i terapeuti, lavoro educativo in grande e piccolo gruppo, collaborazione con il corpo insegnanti;
Progettazione e integrazione degli alunni (madrelingua russa o ucraina) presso le scuole elementari e le scuole medie. Attività didattico-educative volte alla socializzazione facilitata del ragazzo/a straniero/a, collaborazione con il corpo insegnanti, partecipazione ai colloqui con i genitori.
- 09/2016-07/2017 **Tutor didattico**
Università degli studi di Genova, DISFOR, Genova (Italia)
- Trasmissione alle matricole degli strumenti di studio e delle strategie funzionali allo sviluppo dell’atteggiamento consapevole, riflessivo e progettuale dello studio, progettazione del laboratorio, gestione del gruppo di studenti, lavoro nell’équipe psico-pedagogica.
- 03/2017-06/2017 **Volontariato**
Centro bambini e bambine “Lanterna Magica”, Genova (Italia)
- Progettazione attività educative, affiancamento maestre nelle attività ludico-creative.
- 10/2016-02/2017 **Tirocinio curricolare (Laurea Magistrale), curato dal Professor Claudio Torrigiani**
Accademia pedagogica “Philos”, Genova (Italia)
- Affiancamento degli operatori nell’educazione e nella gestione dei laboratori individuali e di gruppo per i soggetti di 2-50 anni (bambini, ragazzi, adulti) con Disturbo dello Spettro Autistico e non solo.
- 11/2014-04/2015 **Tirocinio curricolare (Laurea Triennale), curato dal Professor Andrea Traverso**
Centro bambini e bambine “Lanterna Magica”, Genova (Italia)
- Le attività didattiche svolte insieme ai bambini:
- lettura nella tana dei libri, per educare all’ascolto, ampliamento del vocabolario, produzione di frasi complesse, uso dei verbi, concentrazione dell’attenzione, allo sviluppo di fantasia e di immaginazione;
 - manipolazione, per favorire nuove esperienze attraverso il tatto nell’interazione con oggetti didattici: formine, pasta di sale, sabbia, farina, piselli secchi, lenticchie, riso, favorendo la curiosità e lo spirito esplorativo dei bambini;
 - attività grafico-pittorica, per stimolare e sostenere le capacità grafiche, la fantasia e l’immaginario interiore;
 - attività musicale, per educare alla percezione sonora del mondo, all’intonazione, al ritmo, cantando le canzoncine per i bambini prima della merenda;
- ginnastica per favorire lo sviluppo fisico del bambino a pari passo con quello cognitivo e promuovere la coordinazione corporea, servendosi di giochi con la palla.
- 05/2014-06/2016 **Commessa presso**
Marina Militare Sportswear, Genova (Italia)
- Offrire prodotti, informare e assistere la clientela italiana e straniera negli acquisti, assortire e applicare i prezzi ai prodotti, mansioni cassa, l’attività di magazziniere.

Curriculum vitae

- 07/2013–12/2013 **Commessa presso**
Calvin Klein, Serravalle Scrivia (Italia)

Offrire prodotti, informare ed assistere la clientela italiana e straniera (prevalentemente russa) negli acquisti, assortire ed applicare i prezzi ai prodotti.
- 01/2010–12/2012 **Responsabile accoglienza, animazione e team games aziendali, guida turistica privata**
Agenzia “Skazka v Dom”, catena ristoranti “Grabli”, agenzia eventi “Pod'yozhiki”, azienda “Italgas”, Mosca (Russia)

Accoglienza clienti (russi ed italiani) , Animatrice per Bambini (russi ed italiani); Responsabile gruppi Team games Aziendali (Beeline-ru, Efes Beer-ru, Volga-Dnepr group); Guida turistica privata (trasfertisti Italiani).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2016–2018 **Laurea Magistrale in Pedagogia, Progettazione e Ricerca Educativa, 110 e lode, relatore Professor Mario Gennari**
Università degli Studi di Genova, Genova (Italia)
- 2012–2016 **Laurea Triennale in Scienze Pedagogiche e dell'Educazione, 108/110, relatore Professor Mario Gennari**
Università degli Studi di Genova, Genova (Italia)
- 2009–2012 **Studi teatrali**
L'Università Statale di Cultura, Mosca
- 2005–2009 **Diploma di Liceo musicale**
Liceo musicale di Murov, Novosibirsk

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre russo

Lingue straniere	COMPrensione		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Let-tura	Interazione	Produzione orale	
italiano	C2	C2	C2	C2	C2
inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Ottime capacità comunicative e del problem solving, acquisite negli anni di pluriennale esperienza lavorativa.

Competenze organizzative e gestionali Ottime capacità organizzative e gestionali, acquisite principalmente presso gruppi di lavoro progettuale.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elabora- zione delle informa- zioni	Comunicazio- ne	Creazione di Con- tenuti	Sicurezza	Risoluzione di pro- blemi
Utente auto- nomo	Utente auto- nomo	Utente auto- nomo	Utente auto- nomo	Utente auto- nomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Altre competenze Scrittura creativa, lingue straniere.

Ritengo di aver maturato alcune competenze nelle seguenti discipline: pedagogia generale, pedagogia clinica, pedagogia speciale, pedagogia interculturale, geografia interculturale e filosofia.

Altri interessi: musica classica, teatro.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Appartenenza a gruppi / associazioni

-Centro Studi Pedagogici "Don Lorenzo Milani" di Genova, dal 2012;

-Laboratorio di ricerca Tetus.Lab. (Dipartimento Disfor dell'Università degli Studi di Genova), dal 2019;

-Gruppo di ricerca "Territori e turismi", gruppo A.Ge.I.

Conferenze

-14 febbraio 2019 - Relatrice al Seminario "La letteratura americana moderna e voci della letteratura russa tra Ottocento e Novecento" tenutosi presso il Centro Studi Pedagogici "Don Lorenzo Milani".

-12 maggio 2017 - Partecipazione al Convegno Internazionale "International Panel Discussion Mediterranean, Black and Caspian Seas: 26 years of Italian. Azerbaijan relationships"; Presentazione a tema "Aspetto formativo ed educativo dell'Azerbaijan. Messaggio pedagogico del poeta Mirza Shafi Vazeh (1796-1852)";

-29 settembre 2017 - Partecipazione al Congresso "Erbe aromatiche ed officinali del Giardini Botanici Hanbury. Educare alla scoperta e alla comunicazione delle loro proprietà gastronomiche e curative", Genova, Disfor. Titolo dell'intervento: "Il valore transgenerazionale nell'educazione dell'uomo alla forza curativa delle erbe siberiane";

-14 maggio 2014 - Relatrice al seminario "L'orso dormiente: Russia, Ucraina, Paesi Baltici", tenutosi presso il Centro Studi Pedagogici "Don Lorenzo Milani".

Corsi

2018 - Corso sulla disostruzione curato dalla Cooperativa Sociale

S.A.B.A.Onlus; 2017 - Corso sulla sicurezza al lavoro curato dalla Cooperativa

Sociale S.A.B.A .Onlus;

2017 (gennaio-aprile) - Corso di formazione "Sviluppo di competenze per la gestione di un'impresa sociale" curato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali.

Seminari

-22 maggio 2018 - Partecipazione al Seminario (con relativa attestazione) di Mediazione Interculturale Educativa "Vivere tra più lingue, il plurilinguismo nella scuola attuale", curato dalla Cooperativa S.A.B.A. e dal Centro Scuole Nuove Culture del Comune di Genova presso la Biblioteca De Amicis di Genova;

-21-22 aprile 2017 - Partecipazione al Workshop "La costruzione di un laboratorio d'impresa"(con relativa attestazione), curato da Marisa Schirinzi, Servizio lavoro per i CDA in collaborazione con Uniauser, Pe.Co, F.r.S.I., CdO Liguria e ALFaPP;

Partecipazione ai seminari (con relativa attestazione) organizzati dal "Centro Psicoterapia e Scienza Cognitiva" di Genova:

-29 aprile 2017 "La riabilitazione dei DSA si fa APPetibile" (condotto dalla Dott.ssa Sara Della Morte);

-12 novembre 2016 "La ruminazione e l'alcolismo" (condotto dal Dr. Gabriele Caselli);

-22 ottobre 2016 "Tematiche suicidare e psicoterapia" (condotto dal Dr. Francesco Centorame);

-1 ottobre 2016 "Magrezza non è bellezza" (condotto dalla Dr.ssa Sandra Sassaroli).

Riconoscimenti e premi

-febbraio 2020 Vincitrice del Premio Laurea intitolato "*Premio di Laurea per laureati anno solare 2018*", anno accademico 2018-2019 con il progetto "La dacia didattica";

-2020 Finalista del Concorso letterario "Racconti liguri" con diritto di pubblicazione dell'opera "Tracce di Monet";

-2019 Finalista del Concorso letterario "Racconti liguri" con diritto di pubblicazione dell'opera "La Marcia Turca di Luca";

-marzo 2018 - Finalista del Concorso letterario "Favole e fiabe" con diritto di pubblicazione dell'opera "Viaggio a Palermo";

-maggio 2018 - Finalista del Concorso letterario "Racconti liguri" con con diritto di pubblicazione dell'opera "Piccoli pittori";

-dicembre 2018 - Finalista del Concorso nazionale di favole "L'Aviatore delle fiabe" con diritto di pubblicazione dell'opera "Gavino e il suo aquilone".

Pubblicazioni

Pubblicate:

-*Centri interculturali in Italia e all'estero e Riviste interculturali in Italia* nel manuale "Dalla multiculturalità all'interculturalità. Spazi e strumenti geografici" di Nicoletta Varani, Federico De Boni, McGrawHillEducation, Milano, 2020, pp.220-232, pp. 353-361;

-*Tracce di Monet* nell'antologia "Racconti liguri", Historica Edizioni, Cesena, 2020;

-*L'altro: uomo dall'essere rimpicciolito?* in "Tellusfolio.it" del 30 gennaio 2020; <http://www.tellusfolio.it/index.php?prec=/index.php&cmd=v&id=23037>;

-*The trans-generational value in the education of the man to the curative strength of the Siberian Herbs* per il volume "Aromatic and medical herbs: to educate the discovery and communication of their properties", in collana "Orizzonti sostenibili", pp. 69-75, Carocci Editore, Roma, 2019;

-*La Marcia Turca di Luca* nell'antologia "Racconti liguri", pp. 203-206, Historica Edizioni, Cesena, 2019;

-*Marco Malvaldi "Buchi nella sabbia". Come educarsi all'avvenire del pensiero?* in "Tellusfolio.it" del 16 giugno 2019; <http://www.tellusfolio.it/index.php?prec=/index.php&cmd=v&id=22667>;

-*In Siberia all'asilo si va in slitta* nell'antologia "L'Aviatore delle fiabe", MonteGrappaEdizioni, Monterotondo, 2019;

-*Formation and education of the elderly in Russia* in "Geopolitical, Social Security and Freedom Journal", Sciendo, Volume 1 (2018);

-*Formative and educational aspect of Azerbaijan. The pedagogical message of the poet Mirza Shafi Vazeh (1794-1852)* in "Geopolitical, social security and freedom journal", Nr. 2, 2018, De Gruyter Editore;

-*Il mediatore interculturale: una professione educativa? La realtà genovese* in "Tellusfoglio.it" del 3 giugno 2018; <http://www.tellusfolio.it/index.php?prec=/index.php&cmd=v&id=22102>;

-*L'impronta della terra natia nella formazione e nell'educazione dell'uomo-che-migra* in "Tellusfoglio.it" del 8 luglio 2018;

<http://www.tellusfolio.it/index.php?prec=/index.php&cmd=v&id=22147>;

-*Il "regno dei boh" degli adolescenti* in "Tellusfoglio.it" del 19 luglio 2018; <http://www.tellusfolio.it/index.php?prec=/index.php&cmd=v&id=22164>;

-*Il «virus della partenza»*, in "Tellusfoglio.it" del 6 novembre 2018; <http://www.tellusfolio.it/index.php?prec=/index.php&cmd=v&id=22309>;

-*Viaggio a Palermo* nell'antologia "Favole e fiabe. Vol II. Nord", pp. 139-144, Historica Edizioni, Cesena, 2018;

-*Piccoli pittori* nell'antologia "Racconti liguri", pp. 193-196, Historica Edizioni, Cesena, 2018;

-*Gavino e il suo aquilone* nell'antologia "L'Aviatore delle fiabe", pp. 186-189, MonteGrappa Edizioni, Monterotondo, 2018.